

■ INHALT

Grundbegriffe der Dramen- und Theatertheorie;  
Lektüre und Aufführungsmöglichkeit von dramatischen Werken;  
Grundlagen des Schauspiels

■ LERNZIELE

Kennenlernen von Grundbegriffen der Dramen- und Theatertheorie;  
Kennenlernen bekannter Tragödien und Komödien;  
schauspielerische Grundlagen kennenlernen und selbst ausprobieren

■ BEWERTUNG

Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Dino RADIC

■ INHALT

Des Gilets Jaunes à la Palme d'Or, nous allons nous occuper d'événements d'actualité sociale, politique et culturelle pour voir ce qui se passe dans le monde francophone. Nous allons apprendre, discuter et être créatifs aussi!

■ LERNZIELE

- Erarbeitung und Diskussion von aktuellen Themen aus der frankophonen Welt
- Vertiefung der landeskundlichen Kenntnisse
- Erweiterung des Wortschatzes
- Gehörtes, Gesehenes und Gelesenes verstehen und wiedergeben können
- Verbesserung des mündlichen und schriftlichen Ausdrucks

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Portfolio und Mini-Präsentation

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Carolyn OLIVA

■ INHALT

Die Welt - Zufallsprodukt oder göttliche Schöpfung? Der Mensch - Wolf unter Wölfen oder in Liebe zur Liebe geschaffen? Ausgewählte Schöpfungs- und Urzeitvorstellungen zeigen, wie unterschiedlich Leben gesehen werden kann und welche Folgen für das menschliche Zusammenleben mit ihnen verbunden sind.

■ LERNZIELE

Reflektieren des eigenen Lebens, unter dem Aspekt der Endlichkeit.  
Kennenlernen von unterschiedlichen religiösen und ideologischen Ansichten zum Anfang des Lebens.  
Grenze und Bezogenheit von Glaube und Wissen sehen lernen.

■ BEWERTUNG

Verfassen eines Stundenprotokolls und Ausarbeitung eines zum Thema passenden Filmes/Buches.

■ BEMERKUNG

Das Modul ist in sich abgeschlossen und kann auch ohne Anmeldung zu den unten angegebenen ergänzenden Kursen besucht werden.

Zugleich ist das Modul auch als Teil der Fächerkombination "Im Anfang" (SS 6.Klasse), "Nichts" (WS 7.Klasse), "Du Opfer!" (SS 7.Klasse) und "Ende" (WS 8.Klasse) als eigenständiges Fach "Gott und Mensch" maturabel.

Der Besuch des Moduls steht allen SchülerInnen offen und ist an keine religiöse Konfession gebunden.

■ KOSTEN

-

■ KURSMODULE

---

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Karl Aubert FREY

#### ■ INHALT

---

Animationsfilme analysieren, Techniken erlernen, selbst einen Film drehen! Mit Daumenkino, Zeichentrick, Stop-Motion-Animation, Plastilinfiguren oder Pixilation experimentieren. Grundlagen (Storyboard, Einstellungsgrößen, Bildfrequenz, Aufbau eines Filmsets) erlernen. Der Schwerpunkt dieses Kurses liegt auf der praktischen künstlerischen Umsetzung.

#### ■ LERNZIELE

---

- Animationsfilme analysieren
- Erlernen filmtechnischer Grundlagen
- Unterschiedliche Animationstechniken kennenlernen
- Erstellen eines Kurzfilmes

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Engagement, Erstellen eines Kurzfilmes in Einzel- oder Gruppenarbeit

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Pia GRANDEGGER

■ INHALT

Du wolltest schon immer wissen, wieso sich unsere Sonne in wenigen Milliarden Jahren aufbläst und dann plötzlich zusammenfällt? Du hast vielleicht schon einmal den Begriff Neutronenstern gehört und oder interessierst dich für das Phänomen Schwarzer Löcher? Du möchtest etwas über Wurmlöcher und Zeitreisen, die Entstehung der Materie und Supernovae erfahren? Dann bist du hier richtig.

■ LERNZIELE

Grundkenntnisse über den Kosmos erlangen

■ BEWERTUNG

Referat, Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Dominik WIND

#### ■ INHALT

La France, pays de la gastronomie!

L'expression allemande « heureux comme Dieu en France » signifie pour nous « la belle vie » ! Qui ne connaît la soupe à l'oignon, la salade niçoise, le bœuf bourguignon, la quiche lorraine, des crêpes salées ou sucrées, le clafoutis, ... sans oublier le vin, le fromage, la baguette etc. A l'aide de cette expédition culinaire à travers la France nous traiterons dans ce cours de géographie et d'histoire de France tout en dégustant quelques repas que nous préparerons ensemble. Bon appétit

#### ■ LERNZIELE

Die französische Küche kennenlernen, Rezepte verstehen, Fachvokabular aufbauen, verschiedene Speisen und Getränke Regionen zuordnen können, geschichtliche Hintergründe verstehen, Tischkultur-Vergleich Österreich, Frankreich

#### ■ BEWERTUNG

travail scolaire, devoirs à la maison, présentation

#### ■ BEMERKUNG

max. 12 Teilnehmer

#### ■ KOSTEN

Unkostenbeitrag: ca. 15 Euro

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Petra LUKAS-KICKINGER

■ INHALT

Abraham Lincoln, Erzherzog Franz Ferdinand, Kaiserin Elisabeth, J.F. Kennedy, Julius Cäsar, Martin Luther King, Gandhi,...  
Wer steckt hinter dem Attentat? Welche Gründe haben politische Morde? Wer waren die Opfer?

■ LERNZIELE

Spurensuche in der Geschichte, die wir auf unterschiedliche Quellen und Materialien stützen.

■ BEWERTUNG

Referat, Hausübungen, mündliche Mitarbeit, Rechercheaufgaben

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Jutta HOFER

#### ■ INHALT

---

„Ich glaube, was ich mit meinen eigenen Augen sehe“. Wären wir aber Bienen, würde die Welt ganz anders aussehen. In diesem Modul geht es darum, unsere Wahrnehmung zu hinterfragen und zu erweitern. Wir werden verschiedene Wellenbereiche (Infrarot, UV) ebenso praktisch erforschen wie optische Phänomene (z.B. Polarisation) und optische Täuschungen. Wir werden eine eigene Infrarotkamera und ein Spektrometer bauen und mit diesen Anwendungen im täglichen Leben erforschen.

#### ■ LERNZIELE

---

- Einfluss der Wellenlänge auf die Wechselwirkung mit Materie erkennen und gezielt nutzen können
- Optische Effekte und Täuschungen erkennen und nutzen können

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Portfolio, Test

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

EUR 10,- Materialbeitrag für Infrarotkamerabau

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

DI Dr. Bernhard BASNAR

■ INHALT

Faszinieren dich Wolkenkratzer, utopische oder antike Gebäude? Wie willst du wohnen? Wie sieht die Stadt deiner Träume aus? Du vertiefst dich in deinen eigenen Stil, planst und baust Modelle. Gemeinsam beschäftigen wir uns mit Architektur in Theorie und Praxis: wir besuchen Bauwerke vor Ort und betrachten unterschiedliche Epochen bis in die Gegenwart mit Bezug auf Wien.

■ LERNZIELE

- Erleben des Zusammenhangs von Abbildung, Plan und Wirklichkeit durch Beschreiben, Skizzieren und Begehen von Bauwerken
- Erfahren der Gesamtheit von Material, Bauweise, Proportion, Form und Wirkung des Baukörpers durch theoretisches und praktisches Erkunden und die Anfertigung von Modellen
- Auseinandersetzen mit Formen, Problemen und Zukunftsvisionen der Architektur

■ BEWERTUNG

Referat, Modellbau, Portfolio

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Exkursionen, Material für Modellbau

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Pia GRANDEGGER

■ INHALT

This course IS NOT Matura practice! It prepares the students for the Cambridge FCE or CAE exams. During the school year, we will focus on Speaking, Listening, Writing and English in Use sections of the exam with Reading primarily set for homework. Students will be expected to take the FCE or CAE exams in June.

■ LERNZIELE

To achieve the CEF C1 level (Advanced exam) or B2 level (First exam)

■ BEWERTUNG

5 Practice Essays, Practice Exam

■ BEMERKUNG

To be taken in WINTER (S03) and SUMMER (S08) semesters!

■ KOSTEN

Exam fee ca. 250 Euro + Textbook ca. 40 Euro

■ KURSMODULE

---

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Emii BERGMANN

#### ■ INHALT

This course IS NOT Matura practice! It prepares the students for the Cambridge FCE or CAE exams. During the school year, we will focus on Speaking, Listening, Writing and English in Use sections of the exam with Reading primarily set for homework. Students will be expected to take the FCE or CAE exams in June.

#### ■ LERNZIELE

To achieve the CEF C1 level (Advanced exam) or B2 level (First exam)

#### ■ BEWERTUNG

5 Practice Essays, Practice Exam

#### ■ BEMERKUNG

To be taken in WINTER (S03) and SUMMER (S08) semesters!

#### ■ KOSTEN

Exam fee ca. 250 Euro + Textbook ca. 40 Euro

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Emil BERGMANN

#### ■ INHALT

---

Der Kurs beinhaltet wichtige chemische Arbeits- und Analysetechniken und deren theoretische Hintergründe (ca. 2/3 Praxis, 1/3 Theorie). Durch einen Kurswettbewerb werden die besten 3 SchülerInnen ermittelt, die unsere Schule beim Wiener Landeswettbewerb vertreten (siehe [www.oecho.at](http://www.oecho.at)).

#### ■ LERNZIELE

---

praktisches analytisches Arbeiten im chemischen Labor durchführen  
vertiefende theoretische Hintergründe zu ausgewählten chemischen Themengebieten erfahren und erlernen

#### ■ BEWERTUNG

---

aktive Mitarbeit, Versuchsprotokolle, Kurswettbewerb

#### ■ BEMERKUNG

---

Dieses Modul kann nicht als Teil eines Clusters zur Reifeprüfung gewählt werden.

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Sabina SCHOPPER

#### ■ INHALT

---

Richtig diskutieren will gelernt sein ! Debattiere in zwei Teams zu kontroversiellen Themen wie Todesstrafe, Terrorismus, Folter, dem Nahostkonflikt oder der Zuwanderung in Europa. Finde bestechende Argumente zu Untermauerung deiner Ansichten. Nimm auf der Proseite oder der Kontraseite Platz, bereite eine flammende Kurzrede zu deiner Position vor und überzeuge die anderen von deiner Sicht der Dinge.

#### ■ LERNZIELE

---

Teamfähigkeit, Rhetorik, Erlangen von Einsichten in die verschiedenen Positionen zu aktuellen, brisanten politischen Themen

#### ■ BEWERTUNG

---

Erstellen einer Mappe mit Pro- und Contraargumenten zu den im Modul diskutierten politischen Themen, aktive Teilnahme an den Debatten, Verfassen von Kurzreden

#### ■ BEMERKUNG

---

Teilnahme an der Staatsmeisterschaft im Debattieren möglich

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Dr. Sonja GRAF

#### ■ INHALT

---

Begonnen hat das Drama bereits mit der Besiedelung Palästinas durch die Israelis im Jahr 1948. Seit dem findet die Region keine Ruhe. Der Arabische Frühling war ein Hoffnungsschimmer, der direkt in einem bitterkalten Winter zu erlöschen scheint. Das entstandene Machtvakuum bietet Raum für Terrorismus und den Machtkampf zwischen Regionalmächten wie Saudi Arabien und den Iran, die Folge für Europa ist ein nicht enden wollender Flüchtlingsstrom. Wieso ist es dort so schwierig, Stabilität und Frieden zu schaffen ? Ein Blick hinter die komplexen Zusammenhänge von Religion, Politik, Geschichte und Wirtschaft von Afghanistan über Syrien und den Irak bis in den Jemen.

#### ■ LERNZIELE

---

Begreifen der regionalen und globalen machtpolitischen Zusammenhänge im Nahen und Mittleren Osten und deren weltweiten Auswirkungen.

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Test

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Dr. Sonja GRAF

■ INHALT

Recherche über berühmte DesignInnen,  
Entwicklung einer Gestaltungsidee, Ausarbeitung eines Gestaltungs-konzepts und  
Herstellung eines Modells oder Prototypen

■ LERNZIELE

Ideenfindung, Entwurf (zeichnen und Modellbau)

■ BEWERTUNG

Portfolio und Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Projektspezifisch

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Hartwig WALCHER

#### ■ INHALT

---

Wird Trump im November 2020 wiedergewählt ? Warum ist das nicht unwahrscheinlich ?  
Warum sind die Amerikaner überhaupt so mächtig geworden? Warum sind Sozialwesen und Umweltschutz in den USA für europäische Begriffe unterentwickelt ? Warum ist der Graben zwischen Republikanern und Demokraten so tief ? Warum sind sie mit der arabischen Welt so verfeindet ? Warum riss die amerikanische Wirtschaftskrise die ganze Welt mit ? Warum darf jeder Amerikaner eine Schusswaffe besitzen ? Warum werden Milliarden ins Militär gesteckt anstatt in Schulen ? Ein Blick hinter die Kulissen der Weltmacht Nummer 1.

#### ■ LERNZIELE

---

Erfassen der globalen machtpolitischen und wirtschaftlichen Zusammenhänge, Erlangen eines Einblicks in die Geschichte der Amerikaner und die daraus folgende Innenpolitik

#### ■ BEWERTUNG

---

Test, Mitarbeit

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Dr. Sonja GRAF

■ INHALT

Der Kurs soll eine Einführung in die Rätsel der Unendlichkeit in der Philosophie und Mathematik bieten. Der Bogen spannt sich von Aristoteles bis zum Österreichischen Mathematiker Kurt Gödel. Voraussetzung: Lust am Denken und diskutieren.

■ LERNZIELE

Einsicht in grundlegende Probleme der Philosophie und Mathematik gewinnen.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit. Beteiligung an der Diskussion. Eigene Stellungnahmen.

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

11 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Helmut SCHMITZ

#### ■ INHALT

---

In diesem Modul werden wir die Biochemie deines Körpers genau erforschen. Was macht dein Körper eigentlich mit Zucker, Fett und Proteinen? Wie und wofür werden diese benötigt? Wie wird Energie in deinem Körper gespeichert? Und kannst du ohne Zucker leben? Warum können wir keine Photosynthese machen und was ist die Atmungskette? Warum musst du beim Joggen noch reden können und was geschieht beim Fasten?

#### ■ LERNZIELE

---

- \*) Beurteilung von Nahrungsmitteln
- \*) Ernährungsrichtlinien, Ernährungsweisen, Ernährungsmythen

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Test

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

€10 für Lebensmittelverkostungen

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

DI Dr. Bernhard BASNAR

#### ■ INHALT

---

Apokalyptische Reiter, Zombies, Naturkatastrophen...

Anhand ausgewählter Weltuntergangsszenarien aus Religion, Wissenschaft und Kunst soll die Frage nach dem Ende des Lebens in den Blick geraten und damit die Frage nach dem Leben selbst.

#### ■ LERNZIELE

---

Reflektieren des eigenen Lebens, unter dem Aspekt der Endlichkeit.

Kennenlernen von unterschiedlichen religiösen und ideologischen Ansichten zum Ende des Lebens.

Grenze und Bezogenheit von Glaube und Wissen sehen lernen.

#### ■ BEWERTUNG

---

Verfassen eines Stundenprotokolls und Ausarbeitung eines zum Thema passenden Filmes/Buches.

#### ■ BEMERKUNG

---

Voraussetzung ist beim Besuch dieses Moduls die Bereitschaft, sich mit dem (eigenen) Tod zu beschäftigen.

Das Modul ist in sich abgeschlossen und kann auch ohne Anmeldung zu den unten angegebenen ergänzenden Kursen besucht werden.

Zugleich ist das Modul auch als Teil der Fächerkombination "Im Anfang" (SS 6.Klasse), "Nichts" (WS 7.Klasse), "Du Opfer!" (SS 7.Klasse) und "Ende" (WS 8.Klasse) als eigenständiges Fach "Gott und Mensch" maturabel.

Der Besuch des Moduls steht allen SchülerInnen offen und ist an keine religiöse Konfession gebunden.

#### ■ KOSTEN

---

-

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Karl Aubert FREY

#### ■ INHALT

---

Nothing can now be believed which is seen in a newspaper. ... The man who never looks into a newspaper is better informed than he who reads them. (Thomas Jefferson 1807, Quelle: <https://quoteinvestigator.com/2016/12/03/misinformed>).

Im Modul geht es darum, verschiedene Fake News bzw Verschwörungstheorien zu betrachten und auf ihren Wahrheitsgehalt zu prüfen.

Dazu werden verschiedene Ansätze (Versuche, mathematische Berechnungen, Logik, ...) herangezogen.

#### ■ LERNZIELE

---

\*) Quellenkritik

\*) Theoretische und praktische Ansätze zur Hinterfragung von Theorien

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Referat/Portfolio

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

Fahrausweise für Exkursionen innerhalb Wiens

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

DI Dr. Bernhard BASNAR

■ INHALT

Kostümkunde(fashionhistorie)  
Herstellungsverfahren (z.B. Weben)  
Fertigungskritik(z.b. Kinderarbeit)  
Praktisches upcycling von Kleidungsstücken

■ LERNZIELE

Kennenlernen von DesignInnen teilw. im geschichtlichen Kontext,erkennen von soziologischen Aspekten in der Bekleidung und handwerkliche Fähigkeiten

■ BEWERTUNG

Referat und Mitarbeit

■ BEMERKUNG

Dieses Modul kann nicht als Teil eines Clusters zur Reifeprüfung gewählt werden

■ KOSTEN

Upcyclingsprojektabhängig

■ KURSMODULE

---

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Hartwig WALCHER

■ INHALT

---

Auge - Ohr  
Sehsinn - Hörsinn  
Geschichte des Films  
Geschichte der Filmmusik  
Filmmusiktechniken  
Stilistik und Vielfalt  
Veranschaulichung anhand verschiedener Filme

■ LERNZIELE

---

Hören (Hören UND Sehen), erfassen, Kontexte herstellen, beschreiben, analysieren, ästhetischer Diskurs

■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit  
Test  
Referat

■ BEMERKUNG

---

■ KOSTEN

---

■ KURSMODULE

---

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Elmar DRABEK

#### ■ INHALT

Fotografie als Zauber, Kunst und Illusion!? Grundlagen der Fotografie in Theorie und Praxis. Auseinandersetzung mit Bildkomposition und Licht, dem Sehen und dem Abbild. Individuelles praktisches Arbeiten in der Dunkelkammer, Studiosituation und Freiluft. Betrachtung fotografischer Positionen in Geschichte und Gegenwart. Besuchen einer Fotografieausstellung

#### ■ LERNZIELE

- Grundlagen der Fototechnik (Kamera-Aufnahmetechnik, Lichtsetzung, Dunkelkammer) erlernen
- Geschichte und Entwicklungen der Fotografie erkunden
- Bildkompositionen reflektieren

#### ■ BEWERTUNG

Engagierte Mitarbeit: Praktische Übungen samt Bildbesprechung, Abschlussportfolio, Referat

#### ■ BEMERKUNG

Eigene Kamera empfohlen

#### ■ KOSTEN

ca. € 15,- (Dunkelkammer, Fotos, Exkursion)

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Pia GRANDEGGER

#### ■ INHALT

Katharina die Große, Maria Theresia, Kleopatra, Elisabeth I., Sophie Scholl ...  
Frauen haben in der Geschichte meist eine untergeordnete Rolle gespielt. Wir befassen uns in diesem Modul mit den weiblichen Persönlichkeiten, die ihren Weg in die Geschichtsbücher gefunden haben, analysieren ihr Leben und ihr Wirken.

#### ■ LERNZIELE

eigenständiges Präsentieren und Recherchieren, Zusammenhänge herstellen und Schlussfolgerungen ziehen, Analyse von Quellen und Informationsmaterial,

#### ■ BEWERTUNG

Referat, aktive Mitarbeit, eigenständige Recherchen und Analysen

#### ■ BEMERKUNG

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Jutta HOFER

#### ■ INHALT

---

Klimaerwärmung, Artensterben, Plastikstrudel, ... . Youtube, Twitter, Zeitungen; alle sind voll von Warnungen oder Widersprechungen. Was sind die tatsächlichen Probleme und (noch wichtiger) was kann ich wirklich dagegen tun. Wir betrachten in Theorie UND Praxis Ansätze, die negativen Auswirkungen auf die Umwelt zu minimieren.

#### ■ LERNZIELE

---

- Einfluss von Energie (Transport und Heizen) auf das Klima bewerten und persönliche Schritte treffen
- Wahl von Verpackung und Ernährung aus Umweltsicht bewerten und persönliche Entscheidung treffen

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Portfolio

#### ■ BEMERKUNG

---

Fahrscheine für Wien notwendig

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

DI Dr. Bernhard BASNAR

#### ■ INHALT

---

Zahlen und Zahlenmengen  
Reelle Funktionen  
Numerische Mathematik  
Vektoren und analytische Geometrie im mehrdimensionalen Räumen  
Statistik

#### ■ LERNZIELE

---

Reflektieren der wesentlichen Eigenschaften von Zahlen und Zahlenmengen,  
Untersuchen algebraischer Strukturen  
Durchführen von Rechenoperationen in nichtdekadischen Zahlensystemen  
Lösen linearer Gleichungssysteme in mehr als drei Variablen  
Kennen und anwenden des Satz von Bayes  
Bewerten unterschiedlicher Näherungsverfahren

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Stundenwiederholungen, Test

#### ■ BEMERKUNG

---

Dieses Modul kann nicht als Teil eines Clusters zur Reifeprüfung gewählt werden.  
Nur für 7. oder 8.Klasse

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

11 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Germana THONHOFER

#### ■ INHALT

---

Der Kurs vermittelt einen Einblick in Themen wie genetische Testung am ungeborenen menschlichen Leben, Gentherapie, Stammzellforschung oder Klonen, welche unglaubliche neue Chancen aber auch Risiken für den Menschen bieten.

Auch die Frage, in welchem Ausmaß Gene unser Leben und unser Schicksal bestimmen, wird an Hand von Beispielen (z.B. Suchtverhalten, Krankheiten, Intelligenz, sportliche Leistungsfähigkeit) diskutiert.

#### ■ LERNZIELE

---

Neue Erkenntnisse der Genetik bewerten und reflektieren

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Referat

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

12 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Regina HOF

#### ■ INHALT

---

Es soll hier um zentrale Aspekte unseres Daseins gehen, die es für ein glückliches Leben zu meistern gilt. Psychologische und philosophische Erkenntnisse zu folgende Fragestellungen werden den roten Faden bilden:

Was ist Glück? - Antworten der Philosophie und Psychologie. Wohin will ich? - Modelle zur Lebensplanung. Wie achte ich auf mich?  
- Psychohygiene. Wer passt zu mir? - Erwartungen, Ideale und die Realität zwischenmenschlicher Beziehungen. Was tun wenn`s brennt? - Umgang mit Belastungen und Lebenskrisen.

#### ■ LERNZIELE

---

- Auseinandersetzung mit Grundfragen des Lebens
- Impulse zur Selbstreflexion
- Auseinandersetzung mit Sinnfragen
- Methoden zur Steigerung der eigenen Zufriedenheit entwickeln

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Wiederholungen, Reflexionen, evtl. Referate

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Dino RADIC

■ INHALT

In diesem Modul werden die bekanntesten antiken Mythen sowie deren Neubearbeitungen in modernerer Literatur und in Filmen behandelt.

■ LERNZIELE

Die antiken Stoffe sollen kennengelernt und vertieft werden. Weiters sollen Neubearbeitungen kritisch hinterfragt und mit den Originalen verglichen werden.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit (darunter auch Lektüre von Texten); evtl. Referate oder andere Ausarbeitungen

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Dino RADIC

#### ■ INHALT

Wir schauen Dokumentationsfilme aus den verschiedensten Bereichen der Geographie und Wirtschaftskunde. Anschließend diskutieren wir kritisch darüber und fassen die wesentlichsten Inhalte zusammen. Die Themen werden von den TeilnehmerInnen mitbestimmt.

#### ■ LERNZIELE

Informationsgewinn und Schaffung von Grundlagen für kritische Betrachtungsweisen.

#### ■ BEWERTUNG

Zusammenfassungen, Mitarbeit

#### ■ BEMERKUNG

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Christian DOHLHOFER

■ INHALT

Zu Besuch in einer Botschaft, den Wetterfröschen auf der Hohen Warte auf die Finger schauen, Produktionsprozesse in Unternehmen beobachten, ... .  
Exkursionen werden gemeinsam vorbereitet und durchgeführt.

■ LERNZIELE

Einblicke in verschiedene Praxisbereiche der Geographie und Wirtschaftskunde gewinnen.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Protokolle

■ BEMERKUNG

Findet alle zwei Wochen vierstündig statt.  
Top-Jugendticket erforderlich

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

---

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Christian DOHLHOFER

#### ■ INHALT

Dieser Kurs gibt Einblick in das Privatleben der Habsburger. Wie waren die Menschen hinter der Krone? Was haben sie erlebt? Welche Schicksale verbindet man mit ihnen? Wie beeinflusste ihr Privatleben die Politik?

#### ■ LERNZIELE

Besonderes Augenmerk wird auf das Arbeiten mit Dokumentationen, Gemälden und Zitaten gelegt.

#### ■ BEWERTUNG

Referat, Hausübung, aktive Mitarbeit, Rechercheaufgaben

#### ■ BEMERKUNG

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Jutta HOFER

#### ■ INHALT

---

Du möchtest in deinen Ferien ins nahegelegene Bella Italia? Dort gibt es mehr als nur Gelato und Pizza zu entdecken. Oder du bist einfach nur neugierig auf Land und Leute, doch verstehst du Zero? Ändere das! Ohne La Musica Italiana geht's natürlich nicht!

#### ■ LERNZIELE

---

In Kürze beherrscht du die wichtigsten Grundlagen, um dich mit italienischen Freunden zu unterhalten und einfache Alltagssituationen zu meistern. IL PRIMO CORSO ist ein weiterer Schritt auf dem Weg zur mündlichen Matura, wenn du das willst!

#### ■ BEWERTUNG

---

Leistungsfeststellung: Mitarbeit, Kommunikationsfähigkeit, Test

#### ■ BEMERKUNG

---

Die Anmeldung verpflichtet zur Teilnahme an Modul 2,3 und 4 oder 2,3,4,5 und 6 in den Folgesemestern! Der Wahlkurs ist dreistündig!

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

3 x 50 Min.

#### LEHRER

Thekla GEORGOULIS-MALLEK

#### ■ INHALT

Du möchtest deine Reise in den Süden planen, Verabredungen mit Freunden treffen und deine Drinks sulla Spiaggia, also am Strand, selbst bestellen und auch noch Bella Figura dabei machen? Auch in diesem Corso kommt die Musica Italiana nicht zu kurz!

#### ■ LERNZIELE

Nach diesem CORSO hast du deinen Wortschatz in vielen Alltagssituationen erweitert. Du hast gelernt Informationen zu erfragen und zu verstehen. Texten per SMS und Facebook gehört dazu.

#### ■ BEWERTUNG

Leistungsfeststellung: Mitarbeit, Kommunikationsfähigkeit, Test.

#### ■ BEMERKUNG

Dieser Wahlkurs ist dreistündig! Voraussetzung: Italienisch 1. Italienisch 2 ist ein weiterer Schritt auf dem Weg zur mündlichen Matura, wenn du das willst!

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

3 x 50 Min.

#### LEHRER

Thekla GEORGOULIS-MALLEK

#### ■ INHALT

Come passa il tempo! Du erforschst alte und neue Aspekte der SOCIETÀ ITALIANA. Die Welt DEI GIOVANI, also der jungen Italiener in den italienischen Metropolen und NELLA PROVINCIA bietet uns viel Gesprächsstoff. Il Film, la Musica e la Cucina Italiana werden auch nicht zu kurz kommen.

#### ■ LERNZIELE

Nach diesem CORSO wirst du anhand von Zeitungsartikeln und einfachen literarischen Texten deine Sprachkompetenzen auch im Hinblick auf die Matura ausbauen. Themen sind: Politik, Werbung, Mode, Kunst ... und CERTAMENTE L'AMORE.

#### ■ BEWERTUNG

Leistungsfeststellung: Mitarbeit, Kommunikationsfähigkeit, Test.

#### ■ BEMERKUNG

Voraussetzung: Italienisch 1 bis 4. Maturabel!

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Thekla GEORGOULIS-MALLEK

#### ■ INHALT

DOVE VAI? Du machst eine sprachliche Reise zwischen Italien und Österreich, lernst notwendige professionelle Qualifikationen und Voraussetzungen in beiden Ländern kennen, um in die Zukunft zu starten. Es gilt PRO und CONTRA abzuschätzen, alte Modelle zu hinterfragen und deine OPINIONE (Meinung) dazu frei zu äußern. Il Film Italiano und italienische Zeitungen bieten dazu viel Gesprächsstoff. ALLORA A PRESTO!

#### ■ LERNZIELE

Dies ist der letzte CORSO, der dich auf die Gesprächssituation während der mündlichen Maturaprüfung vorbereitet.

#### ■ BEWERTUNG

Leistungsfeststellung: Mitarbeit, Kommunikationsfähigkeit, Test.

#### ■ BEMERKUNG

Voraussetzung: Italienisch 1 bis 5. Maturabel!

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Thekla GEORGOULIS-MALLEK

■ INHALT

Entstehung des KZ- Systems  
Geschichte des KZ Mauthausen  
Überblick der Außenlager in Österreich(z.B. Gusen, Ebensee, Melk)  
Lebensalltag im KZ  
Umgang mit Gedenkorten

■ LERNZIELE

- Zusammenhänge erkennen
- Einblick in die Rezeptionsgeschichte Österreichs bekommen und erkennen
- eigenständiges Präsentieren und Recherchieren

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Impulsreferate, Tests

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Buskosten je nach Teilnehmerzahl

■ KURSMODULE

---

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Jürgen ÖWALLER

#### ■ INHALT

---

Wir konstruieren mit dem Lego-Mindstorms-nxt System Roboter mit Sensoren und Motoren und programmieren diese. Der Kurs ist eine Einführung in Roboterprogrammierung. Voraussetzung: Spaß am Basteln und am Denken.

#### ■ LERNZIELE

---

Grundlegende Strukturen der Roboterprogrammierung sowie von Sensoren und Motoren kennenlernen.

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Vorführen eigener Beispiele.

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Helmut SCHMITZ

#### ■ INHALT

Roboter-Programmierung wird in Zukunft sehr gefragt sein. Wir lernen mit dem Lego-Mindstorms-nxt System die Grundlagen dazu. Der Lego-Roboter, den wir basteln kann dann selbständig agieren.  
Voraussetzung: Lust am Basteln und am Denken

#### ■ LERNZIELE

Wichtige Aspekte von Robotern und deren Programmierung kennenlernen.

#### ■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Vorführen eigener Beispiele.

#### ■ BEMERKUNG

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Helmut SCHMITZ

#### ■ INHALT

---

Si vous aimez la lecture et avez envie de vous lancer dans l'aventure de lire pour une fois un roman en français, allez-y!. Avec un partenaire ou en petits groupes, vous allez choisir et lire un bouquin en version originale et faire plein d'activités à partir de la lecture. Vous allez voir, ce sera beaucoup moins difficile que vous ne le pensez!

#### ■ LERNZIELE

---

- Kennenlernen von und Lektüre französischsprachiger Literatur
- Beschäftigung mit sozialen Themen
- Vertiefung des Leseverständnisses
- Erweiterung des Wortschatzes
- mündliche und schriftliche Textproduktion

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Portfolio, Präsentation

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

Preis für ein Taschenbuch/Download

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Carolyn OLIVA

#### ■ INHALT

---

MacGyver konnte mit seinem Taschenmesser und Dingen, die er in seiner Umgebung fand, aus jeder brenzligen Situation fliehen.

Wir werden in diesem Modul praktische Überlebensstrategien erlernen und die wissenschaftlichen Hintergründe erörtern. Außerdem werden wir einige der Techniken, die in MacGyver zu sehen sind, auf ihre Alltagstauglichkeit prüfen.

#### ■ LERNZIELE

---

\*) Wärme- bzw Feuererzeugung in verschiedenen Kontexten

\*) Nutzen der Landschaft zur Orientierung, Schutz und Versorgung

#### ■ BEWERTUNG

---

Die Benotung basiert auf Mitarbeit und einem Abschlusstest in Form der theoretischen und praktischen Erprobung des Erlernten in einer Outdoor-Situation.

#### ■ BEMERKUNG

---

wetterfeste Kleidung

#### ■ KOSTEN

---

€15 für Materialne, Fahrscheine für Exkursionen innerhalb Wiens

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

DI Dr. Bernhard BASNAR

#### ■ INHALT

In diesem Modul werden chemische und biologische Grundlagen sowie kognitive Fähigkeiten und Fertigkeiten vermittelt, um möglichst gut für den Medizineraufnahme-test und die Reifeprüfung in Chemie bzw. Biologie vorbereitet zu sein. An ausgewählten Beispielen werden die Inhalte wiederholt und gezielt auf die Matura hin vertieft sowie an Testaufgaben des Mediziner-tests geübt.

#### ■ LERNZIELE

Vertiefung der Lerninhalte der Oberstufe in Chemie und Biologie  
Erlernen und Trainieren kognitiver Fähigkeiten und Fertigkeiten für den Mediziner-test

#### ■ BEWERTUNG

Ausarbeitung von einzelnen Themen, Probetests, Mitarbeit

#### ■ BEMERKUNG

Dieses Modul kann nicht als Teil eines Clusters zur Reifeprüfung gewählt werden.

#### ■ KOSTEN

5€ für Kopien

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

12 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Sabina SCHOPPER

#### ■ INHALT

---

Vorbereitungskurs zur Teilnahme an einer Model United Nation in Wien oder Bratislava.

Schlüpfe in die Rolle eines Staatsdelegierten und erforsche die Position des Landes zu einem Thema wie Kinderarbeit, Atomwaffen oder Menschenhandel und überlege, wie du sie gegenüber anderen Delegierten in der UNO durchsetzen kannst. Repräsentiere dein Land in Komitee und Generalversammlung. Die Teilnahme am Modul ist Voraussetzung für die Teilnahme an einer dreitägigen MUN.

#### ■ LERNZIELE

---

Teamfähigkeit, Rhetorik, Demokratieverständnis, Erfassen geopolitischer Zusammenhänge der Welt der Diplomatie, Kennenlernen der Arbeitsweise der Vereinten Nationen

#### ■ BEWERTUNG

---

Erarbeiten eines Positionspapiers und einer Rede zum eigenen Land

#### ■ BEMERKUNG

---

Weitere Infos unter [www.modell-un.at](http://www.modell-un.at) und unter [www.bratmun.sk](http://www.bratmun.sk)

#### ■ KOSTEN

---

maximal € 25 für die Modell UNO Wien (Februar 2021), ca € 150 für die Model United Nations in Bratislava (November 2020)

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Dr. Sonja GRAF

■ INHALT

Wir werden Texte über Mord- und Selbstmordfälle im antiken Rom (Caesar, Marcus Antonius, Seneca...) übersetzen und uns mit ihren Hintergründen beschäftigen.

■ LERNZIELE

- Festigung der Grammatikkenntnisse
- Förderung der Übersetzungs- und Interpretationskompetenz
- kritischer Umgang mit hist. Texten

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Test

■ BEMERKUNG

Nur für Schüler/innen der 7. und 8. Klassen wählbar

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Markus KORALKA

■ INHALT

Die im Grundmodul Mathematik erworbenen Fertigkeiten werden durch alternative Zugänge und Visualisierungen erweitert und ergänzt. Damit werden Grundkompetenzaufgaben gefestigt, vernetzt und vertieft.

■ LERNZIELE

Vertiefung und Vernetzung mathematischer Kenntnisse

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Hausübungen

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Christian DOHLHOFER

## ■ INHALT

Mystik (von gr. myein - Mund und Augen schließen) beschreibt die geheimnisvolle Erfahrung einer anderen Wirklichkeit - paradoxerweise durch "Nichtstun". In dem Modul soll Einblick in mystische Traditionen unterschiedlicher Kulturen und Religionen gegeben und mittels praktischer Übungen "Achtsamkeit" und die Fähigkeit des "Loslassen" erlernt werden.

## ■ LERNZIELE

- "Nichts" als verbindenden (Gottes)Begriff zwischen fernöstlichen und monotheistischen Religionen und Kulturen kennenlernen.
- Einblick in mystische Traditionen erhalten.
- Praktische Übungen des "Nichtstuns" erfahren.

## ■ BEWERTUNG

Verfassen eines Stundenprotokolls und Ausarbeitung eines zum Thema passenden Filmes/Buches.

## ■ BEMERKUNG

Voraussetzung zum Besuch dieses Moduls ist - neben Interesse - die Bereitschaft, sich auf Stille, meditative praktische Übungen und "Nichtstun" einlassen zu können.

Das Modul ist in sich abgeschlossen und kann auch ohne Anmeldung zu den unten angegebenen ergänzenden Kursen besucht werden.

Zugleich ist das Modul als Teil der Fächerkombination "Im Anfang" (SS 6.Klasse), "Nichts" (WS 7.Klasse), "Du Opfer!" (SS 7.Klasse) und "Ende" (WS 8.Klasse) als eigenständiges Fach "Gott und Mensch" maturabel.

Der Besuch des Moduls steht allen SchülerInnen offen und ist an keine religiöse Konfession gebunden.

## ■ KOSTEN

## ■ KURSMODULE

### ABTEILUNGEN

### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

### SCHULJAHR

2020/2021

### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

### LEHRER

Karl Aubert FREY

#### ■ INHALT

---

Klimawandel, Überbevölkerung, Artensterben, Belastungen durch Umweltgifte.... ist unser Planet noch zu retten?

Nach dem Motto Think global, act local! wird aber auch speziell die Umweltproblematik in Österreich behandelt. Die Bedeutung umweltbewussten Handelns jedes einzelnen steht dabei im Vordergrund.

#### ■ LERNZIELE

---

Zusammenhänge zwischen Lebensweise und Konsumverhalten und ökolog. Probleme erkennen.

Lösungsstrategien erarbeiten.

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Referat

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Regina HOF

#### ■ INHALT

---

"Du Opfer!" ist Anfang der 2000er Jahre zu einem Schimpfwort unter Jugendlichen geworden um "Schwache" zu stigmatisieren. Aktuell scheint es zum politisch korrekten Ton und zum "Starksein" zu gehören, sich als Opfer inszenieren zu können.

Ziel des Moduls ist es, diesem Religionen, Weltanschauungen und Gesellschaften prägenden Begriff gemeinsam auf den Grund zu gehen und mit dem Opferbegriff in Verbindung stehende Fragen nach Freiheit, Schuld, Selbstüberwindung und Glauben zu beleuchten - also den Menschen in den Blick zu nehmen.

#### ■ LERNZIELE

---

- Die Breite und Tiefe des Begriffes "Opfer" kennenlernen (auch zum Zweck einer Sensibilisierung der Sprache).
- Das Opfer in Kult und Religion als wiederkehrendes Phänomen vergleichen können.
- Das Opfer als Wesentlich für das Menschsein erkennen.
- Gruppendynamische Rollen und gesellschaftsprägende Vorstellungen von Täter und Opfer differenzierter sehen lernen.

#### ■ BEWERTUNG

---

Verfassen eines Stundenprotokolls und Ausarbeitung eines zum Thema passenden Filmes/Buches.

#### ■ BEMERKUNG

---

Das Modul ist in sich abgeschlossen und kann auch ohne Anmeldung zu den unten angegebenen ergänzenden Kursen besucht werden.

Zugleich ist das Modul als Teil der Fächerkombination "Im Anfang" (SS 6.Klasse), "Nichts" (WS 7.Klasse), "Du Opfer!" (SS 7.Klasse) und "Ende" (WS 8.Klasse) als eigenständiges Fach "Gott und Mensch" maturabel.

Der Besuch des Moduls steht allen SchülerInnen offen und ist an keine religiöse Konfession gebunden.

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Karl Aubert FREY

■ INHALT

Physik ist überall, und von faszinierenden Lebewesen wie dem Mantis-Shrimp, welcher UV und Infrarot sehen kann und einen stärkeren rechten Haken hat als jeder Boxweltmeister, bis hin zu Quantencomputern lassen sich viele spannende Phänomene in der Natur und Design Prinzipien aus der Technik relativ einfach aus physikalischen Gesetzen ableiten und so Intuitiv nachvollziehen.

■ LERNZIELE

Auf qualitativer Ebene verstehen wie sich grundlegende physikalische Gesetze auf die Evolution und technische Designs auswirken.

■ BEWERTUNG

Referat, Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Silas OPPERMANN

■ INHALT

In der Programmiersprache DELPHI wollen wir einfache Computerspiele schreiben.  
Voraussetzung: Spaß am Denken.

■ LERNZIELE

Grundlegende Strukturen des Programmierens kennenlernen.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit. Erstellen eigener Beispiele.

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Helmut SCHMITZ

#### ■ INHALT

Dieser Kurs soll eine Einführung in grundlegende Konzepte von Programmiersprachen bieten. Wir schreiben einfache Computerspiele. Voraussetzung: Spaß am Denken.

#### ■ LERNZIELE

Einfache Konzepte des Programmierens kennenlernen.

#### ■ BEWERTUNG

Mitarbeit. Erstellen eigener Beispiele.

#### ■ BEMERKUNG

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Helmut SCHMITZ

#### ■ INHALT

---

"Niemand würde wir so enden, haben wir uns damals gesagt - keine Lust auf diesen Käfig mit Regeln wie Eisenstangen - Es war ein riesengroßer Aufschrei; wir waren dagegen und nie dafür" (Song: Viva la Revolution von den Toten Hosen, 1996). Wenn politische Institutionen versagen und keine Unterstützung mehr von der Bevölkerung, aber auch den Eliten zu erwarten ist können Revolutionen auftreten (Jack A. Goldstone). Hinter dieser Erklärung verbirgt sich oft das Leid großer Bevölkerungsgruppen, die unter Gewaltherrschaft und Unterdrückung zu leiden haben. Freiheit ist meist das große Versprechen und Ziel von Revolutionären. Da jeder Konflikt anders abläuft will dieses Modul anhand ausgewählter Beispiele aus der vergangenen und aktuellen Geschichte die Ursachen, Versprechen und Folgen verschiedener Revolutionen aufdecken. Der zeitliche Bogen spannt sich von 1789 bis heute.

#### ■ LERNZIELE

---

Du sollst lernen die Ursachen für politische Konflikte auszuforschen und kritisch Quellen und Medien zu hinterfragen.

#### ■ BEWERTUNG

---

Leistungsfeststellung: Mitarbeit, Präsentation und Ausarbeitung.

#### ■ BEMERKUNG

---

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Thekla GEORGOULIS-MALLEK

#### ■ INHALT

---

Im Kurs werden grundlegende chemische Arbeitstechniken erarbeitet und praktisch angewendet. Dabei werden u.a. klassische chemische Schauversuche erprobt und optimiert sowie ihre chemischen Hintergründe beleuchtet. Besonderer Wert wird auf die Präsentation gelegt, da ausgewählte Experimente dann am Tag der offenen Tür präsentiert werden.

#### ■ LERNZIELE

---

- \*) Erlernen und Anwendung chemischer Verfahren
- \*) Optimierung von Schauversuchen und effektvolle Präsentation

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Präsentation mit Handout

#### ■ BEMERKUNG

---

Labormantel empfohlen

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

DI Dr. Bernhard BASNAR

■ INHALT

Die Ausbildung von geschlechtlichen Signalstrukturen (i.e.S. sekundäre Geschlechtsmerkmale) beeinflusst den Fortpflanzungserfolg. Diese Signale können zwischen gleichgeschlechtlichen Artgenossen oder zwischen Geschlechtspartnern wirksam werden. Wir versuchen einigen dieser Signale auf den Grund zu gehen, und so herauszufinden was z.B. die „sexy – son – Hypothese“ mit Weibchenwahl (female choice) oder die Arenabalz mit bunten Paradiesvögeln zu tun hat.

■ LERNZIELE

Grundlegende Prinzipien der Partnerwahl im Tierreich und bei uns Menschen kennenlernen  
Soziobiologische Auswirkungen bestimmter Strategien reflektieren

■ BEWERTUNG

Präsentation ausgewählter Themenbereiche (Referate)  
Test  
Mündliche Mitarbeitüberprüfung

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Klemens GROLL

■ INHALT

We will read short stories from different English speaking countries and try to understand them better by using different creative techniques like mime, role play, changing parts of the story, writing parallel texts, adding music and graphic arts ..

■ LERNZIELE

Getting to know and understand different short stories, improving reading, speaking and writing skills.

■ BEWERTUNG

Active participation in class, presentation of project work.

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Gertrude KEARNEY

■ INHALT

Willst du in Spanien mehr als ¡Hola! sagen können, wenn « el sol » vom Himmel brennt und du « en la playa » einem interessanten Gegenüber in die Augen blinzelst? Du lernst sehr schnell, dich als Sprachexperte in dieser (weiteren) romanischen Sprache zurechtzufinden und Alltagssituationen souverän zu meistern (anbandeln, über dich und dein Umfeld sprechen, einkaufen gehen, Speisekarten entschlüsseln, typische Speisen zubereiten - Hast du schon einmal tapas oder guacamole gekostet?).

■ LERNZIELE

hablar, leer, escuchar y entender

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Hausübungen, Wiederholungen (Vokabeln, Verben...)

■ BEMERKUNG

Spanisch 1 und Spanisch 2 sind gemeinsam wählbar!

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

---

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

3 x 50 Min.

**LEHRER**

Mag Phillip METZGER

■ INHALT

Am Ende dieses Kurses kannst du dich als Tourist in Spanien oder in Lateinamerika gut zurechtfinden und in wichtigen Alltagssituationen alle Informationen erfragen und verstehen (im Hotel, unterwegs mit Bus, Bahn, im Restaurant, in einer Stadt etc.).

■ LERNZIELE

hablar, leer, escuchar y entender

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Hausübungen, Wiederholungen (Vokabeln, Verben...)

■ BEMERKUNG

Spanisch 1 und 2 sind nur gemeinsam wählbar!

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

3 x 50 Min.

**LEHRER**

Mag Phillip METZGER

■ INHALT

In weiteren Alltagssituationen lernst du dich gut zurechtzufinden. Schwerpunkt in diesem Kurs wird sein, über Vergangenes zu berichten (Aktivitäten in den Ferien, Reiseberichte aus Spanien und Lateinamerika, Biographien interessanter Persönlichkeiten aus diesen Ländern...). Dazu lernen und trainieren wir die notwendigen Zeiten anhand von Liedern.

■ LERNZIELE

hablar, leer, escuchar y entender

■ BEWERTUNG

participación, deberes y repasos (vocabulario, verbos...)

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

3 x 50 Min.

**LEHRER**

Mag Phillip METZGER

■ INHALT

Lust ins Camp Nou zu gehen und auf Spanisch ein Fußballmatch zu kommentieren?  
Oder nach einem Rockkonzert über Musik zu sprechen?  
Du lernst über diese Themen (und andere wie Kochen, Freizeitgestaltung, Feste feiern  
etc) zu sprechen und erfährst dabei einiges über spanische und lateinamerikanische  
Verhältnisse und Gewohnheiten.  
Dabei wird die Basisgrammatik abgerundet und gut trainiert.

■ LERNZIELE

hablar, leer, escuchar y entender

■ BEWERTUNG

participación, deberes y repasos (vocabulario, verbos...)

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

3 x 50 Min.

**LEHRER**

Mag Phillip METZGER

■ INHALT

Du willst weiter Spanisch lernen und eventuell zur mündlichen Matura antreten. Dazu üben wir das Sprechen und konzentrieren uns auf die 9 Themenbereiche, die für die mündliche Prüfung (Sprachniveau A2) vorgesehen sind. Es handelt sich dabei um Themen wie Familie und Freunde, Feste und Feiern, Hobbies und Sport, Reisen etc, immer mit der Idee, über eigene Erfahrungen zu sprechen, aber auch einen Blick auf die hispanische Welt (Spanien und Lateinamerika) zu werfen.

■ LERNZIELE

hablar, hablar y hablar

■ BEWERTUNG

deberes, repasos y presentaciones

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

11 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Mag Phillip METZGER

■ INHALT

Auf der Zielgeraden: Wir trainieren monologisches und dialogisches Sprechen für die mündliche Maturaprüfung und lernen dabei viel über die hispanische Welt (Spanien und Lateinamerika)!

■ LERNZIELE

hablar, hablar y hablar

■ BEWERTUNG

presentaciones y deberes

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

11 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Mag Phillip METZGER

#### ■ INHALT

---

Dieser Kurs richtet sich an alle, die sich für die Auswirkungen von Sport, Bewegung und Ernährung auf den menschlichen Körper (und Geist) interessieren. Inhalte sind: Anatomische Grundlagen (Skelett, Muskeln und ihre Funktionen) - Energiebereitstellung - Prinzipien und Wirkungen sportlichen Trainings - Häufige Sportverletzungen (erste Hilfe, Prävention) - Ernährung und die Auswirkungen auf den Organismus im Alltag und im Sport.

#### ■ LERNZIELE

---

- Aufbau und Funktionsweise des menschlichen Bewegungsapparates nachvollziehen
- Auswirkungen von körperlicher Aktivität und sportlichem Training auf den Organismus verstehen und nutzbar machen
- Grundlagen der Ernährung im Zusammenhang mit Gewichtsregulation und Sport reflektieren und beurteilen
- Häufige Verletzungen des Bewegungsapparates erkennen und Erste Hilfe leisten können

#### ■ BEWERTUNG

---

Mitarbeit, Präsentationen, Test

#### ■ BEMERKUNG

---

Dieses Modul kann nicht als Teil eines Clusters zur Reifeprüfung gewählt werden.

#### ■ KOSTEN

---

#### ■ KURSMODULE

---

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Michael ZINNBURG

■ INHALT

In diesem Kurs wird das Ziel verfolgt, die Interpretationskompetenz anhand zahlreicher lyrischer Texte verschiedener Epochen, vertont und unvertont, zu erweitern.

■ LERNZIELE

Lyrik hinsichtlich ihrer Aussage befragen, rhetorische Elemente identifizieren und akustische Phänomene in ihrer Funktion begreifen können

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Kurzreferat, Test

■ BEMERKUNG

Zusätzlich unterstützt es die SchülerInnen bei der Vorbereitung zur schriftlichen Reifeprüfung in Deutsch.

■ KOSTEN

keine

■ KURSMODULE

---

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Lukas MAYERHOFER  
Sarah MEIER

#### ■ INHALT

Aktuelle Beispiele zu den Themenbereichen Mensch und Gesundheit, Weltverständnis und Naturerkenntnis, Ökologie und Umwelt sowie Biologie und Produktion: Umwelt- und Tierschutz hängen stark zusammen mit menschlicher Gesundheit. Folgende Themenschwerpunkte sollen dies verdeutlichen: Nachhaltigkeit, Klimawandel, Hochwasser, Abfall, Artenschutz, Tierhaltung und -produktion. Wichtige Bündnisse im Bereich Naturschutz und NGOs werden vorgestellt.

#### ■ LERNZIELE

Zusammenhänge erkennen und Lösungsstrategien erarbeiten

#### ■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Portfolio

#### ■ BEMERKUNG

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Eva SCHOBER

■ INHALT

Aimed at improving your skills at listening, reading, writing & LIU.

■ LERNZIELE

For the pupils to improve their command of English in the areas of LIU, listening & reading comprehensions, writing and speaking.

■ BEWERTUNG

Class participation, handing in completed work, revisions.

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Photocopy costs

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Emii BERGMANN

■ INHALT

Grundlegende wirtschaftliche Begriffe  
Wirtschaftskreislauf  
Volkswirtschaftliche Inhalt  
Geld und Geldwert

■ LERNZIELE

- Wiedergabe von wirtschaftlichen Fachwissen
- Begreifen und Interpretieren des gelernten wirtschaftlichen Basiswissens
- Übertragung von Regeln, Gesetzmäßigkeiten auf vorgegebene Beispiele

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Online- Tests

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Einmalig 15 Euro für die Skill- Card  
20 Euro pro Prüfung

■ KURSMODULE

---

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Jürgen ÖWALLER

#### ■ INHALT

In diesem Kurs werden wir die "ewige Stadt" Rom und ihre Geschichte durch lateinische Inschriften und Texte näher kennenlernen.

#### ■ LERNZIELE

- Festigung der Grammatikkenntnisse
- Förderung der Übersetzungs- und Interpretationskompetenz
- kritischer Umgang mit hist. Texten

#### ■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Test

#### ■ BEMERKUNG

#### ■ KOSTEN

#### ■ KURSMODULE

#### ABTEILUNGEN

#### JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

#### ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

#### SCHULJAHR

2020/2021

#### STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

#### WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

#### LEHRER

Markus KORALKA

■ INHALT

Ausgehend von virtuellen Reisen zu den Sandstränden auf Mauritius, den Vulkanen Island, in die Inkastadt Machu Picchu, zum Big Apple New York oder zu einer anderen Traumdestination befassen wir uns mit der Geographie dieser Regionen und den verschiedenen Formen und der Geschichte des Tourismus.

■ LERNZIELE

Die Vielfalt touristischer Ausprägungen erfassen, die wirtschaftliche Bedeutung erfahren und daraus resultierende Probleme erkennen können.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Referat

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Christian DOHLHOFER

■ INHALT

Der Kurs vermittelt einen Einblick in das Sozialverhalten bei Tier und Mensch. Wichtige Aspekte wie Kommunikationsformen, Revierverhalten, Aggression, Rangordnung, Sexualverhalten, Brutpflege und Eltern-Kindverhalten werden erarbeitet und durch selbständige Tier- und Menschbeobachtungen vertieft.

■ LERNZIELE

Deutung und Verstehen des Verhaltens bei Tier und Mensch

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Protokolle, ev. Referat

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

**ABTEILUNGEN**

**JAHRGANGSSTUFE**

10 - 12

**ORGANISATIONSFORM**

Semesterkurs

**SCHULJAHR**

2020/2021

**STANDORT**

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

**WOCHENSTUNDEN**

2 x 50 Min.

**LEHRER**

Regina HOF