

■ INHALT

Die Welt - Zufallsprodukt oder göttliche Schöpfung? Der Mensch - Wolf unter Wölfen oder in Liebe zur Liebe geschaffen? Ausgewählte Schöpfungs- und Urzeitvorstellungen zeigen, wie unterschiedlich Leben gesehen werden kann und welche Folgen für das menschliche Zusammenleben mit ihnen verbunden sind.

■ LERNZIELE

Reflektieren des eigenen Lebens, unter dem Aspekt der Endlichkeit.
Kennenlernen von unterschiedlichen religiösen und ideologischen Ansichten zum Anfang des Lebens.
Grenze und Bezogenheit von Glaube und Wissen sehen lernen.

■ BEWERTUNG

Verfassen eines Stundenprotokolls und Ausarbeitung eines zum Thema passenden Filmes/Buches.

■ BEMERKUNG

Das Modul steht in direktem Zusammenhang zum WS-Modul "Das Ende" und wird sinnvollerweise vor Letztgenanntem besucht - kann aber auch selbstständig gewählt werden.

Der Besuch des Moduls steht allen SchülerInnen offen und ist an keine religiöse Konfession gebunden.

■ KOSTEN

-

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Karl Aubert FREY

■ INHALT

Die Welt - Zufallsprodukt oder göttliche Schöpfung? Der Mensch - Wolf unter Wölfen oder in Liebe zur Liebe geschaffen? Ausgewählte Schöpfungs- und Urzeitvorstellungen zeigen, wie unterschiedlich Leben gesehen werden kann und welche Folgen für das menschliche Zusammenleben mit ihnen verbunden sind.

■ LERNZIELE

Reflektieren des eigenen Lebens, unter dem Aspekt der Endlichkeit.
Kennenlernen von unterschiedlichen religiösen und ideologischen Ansichten zum Anfang des Lebens.
Grenze und Bezogenheit von Glaube und Wissen sehen lernen.

■ BEWERTUNG

Verfassen eines Stundenprotokolls und Ausarbeitung eines zum Thema passenden Filmes/Buches.

■ BEMERKUNG

Das Modul steht in direktem Zusammenhang zum WS-Modul "Das Ende" und wird sinnvollerweise vor Letztgenanntem besucht - kann aber auch selbstständig gewählt werden.

Der Besuch des Moduls steht allen SchülerInnen offen und ist an keine religiöse Konfession gebunden.

■ KOSTEN

-

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Karl Aubert FREY

■ INHALT

Animationsfilme analysieren, Techniken erlernen, selbst einen Film drehen! Mit Daumenkino, Zeichentrick, Stop-Motion-Animation, Plastilinfiguren oder Pixilation experimentieren. Grundlagen (Storyboard, Einstellungsgrößen, Bildfrequenz, Aufbau eines Filmsets) erlernen. Der Schwerpunkt dieses Kurses liegt auf der praktischen künstlerischen Umsetzung.

■ LERNZIELE

- Animationsfilme analysieren
- Erlernen filmtechnischer Grundlagen
- Unterschiedliche Animationstechniken kennenlernen
- Erstellen eines Kurzfilmes

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Engagement, Erstellen eines Kurzfilmes in Einzel- oder Gruppenarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Pia GRANDEGGER

■ INHALT

Du wolltest schon immer wissen wieso sich unsere Sonne in wenigen Milliarden Jahren aufbläst und dann plötzlich zusammenfällt? Du hast vielleicht schon einmal den Begriff Neutronenstern gehört und oder interessierst dich für das Phänomen Schwarzer Löcher? Du möchtest etwas über Wurmlöcher und Zeitreisen, die Entstehung der Materie und Supernovae erfahren? Dann bist du hier richtig.

■ LERNZIELE

Grundkenntnisse über den Kosmos erlangen

■ BEWERTUNG

Referat, Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Dominik WIND

■ INHALT

La France, pays de la gastronomie!

L'expression allemande « heureux comme Dieu en France » signifie pour nous « la belle vie » ! Qui ne connaît la soupe à l'oignon, la salade niçoise, le bœuf bourguignon, la quiche lorraine, des crêpes salées ou sucrées, le clafoutis, ... sans oublier le vin, le fromage, la baguette etc. A l'aide de cette expédition culinaire à travers la France nous traiterons dans ce cours de géographie et d'histoire de France tout en dégustant quelques repas que nous préparerons ensemble. Bon appétit

■ LERNZIELE

Die französische Küche kennenlernen, Rezepte verstehen, Fachvokabular aufbauen, verschiedene Speisen und Getränke Regionen zuordnen können, geschichtliche Hintergründe verstehen, Tischkultur-Vergleich Österreich, Frankreich

■ BEWERTUNG

travail scolaire, devoirs à la maison, présentation

■ BEMERKUNG

max. 12 Teilnehmer

■ KOSTEN

Unkostenbeitrag: ca. 15 Euro

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Petra LUKAS-KICKINGER

■ INHALT

Abraham Lincoln, Erzherzog Franz Ferdinand, Kaiserin Elisabeth, J.F. Kennedy, Julius Cäsar, Martin Luther King, Gandhi,...
Wer steckt hinter dem Attentat? Welche Gründe haben politische Morde? Wer waren die Opfer?

■ LERNZIELE

Spurensuche in der Geschichte, die wir auf unterschiedliche Quellen und Materialien stützen.

■ BEWERTUNG

Referat, Hausübungen, mündliche Mitarbeit, Rechercheaufgaben

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Jutta HOFER

■ INHALT

Faszinieren dich Wolkenkratzer, utopische oder antike Gebäude? Wie willst du wohnen? Wie sieht die Stadt deiner Träume aus? Du vertiefst dich in deinen eigenen Stil, planst und baust Modelle. Gemeinsam beschäftigen wir uns mit Architektur in Theorie und Praxis: wir besuchen Bauwerke vor Ort und betrachten unterschiedliche Epochen bis in die Gegenwart mit Bezug auf Wien.

■ LERNZIELE

- Erleben des Zusammenhangs von Abbildung, Plan und Wirklichkeit durch Beschreiben, Skizzieren und Begehen von Bauwerken
- Erfahren der Gesamtheit von Material, Bauweise, Proportion, Form und Wirkung des Baukörpers durch theoretisches und praktisches Erkunden und die Anfertigung von Modellen
- Auseinandersetzen mit Formen, Problemen und Zukunftsvisionen der Architektur

■ BEWERTUNG

Referat, Modellbau, Portfolio

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Exkursionen, Modellbau

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Pia GRANDEGGER

■ INHALT

Wir werden auszugsweise lateinische Asterix-Comics sowie einzelne Passagen aus Cäsars Werk "De bello Gallico" ("Über den gallischen Krieg") lesen und vergleichen: Wo gibt es Übereinstimmungen und wo liegen die Unterschiede? Wir werden auch die Glaubwürdigkeit von Cäsars Texten überprüfen: War wirklich alles so, wie er es beschrieb?

■ LERNZIELE

- Förderung der Übersetzungskompetenz
- kritischer Umgang mit historischen Texten

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Test

■ BEMERKUNG

Nur für Schüler/innen der 7. und 8. Klassen

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

11 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Markus KORALKA

■ INHALT

This course IS NOT MATURA practice! It prepares the students for the Cambridge FCE or CAE exams. During the school year, we will focus on Speaking, Listening, Writing and English in Use sections of the exam with Reading primarily set for homework. Students will be expected to take the FCE or CAE exams in June.

■ LERNZIELE

To achieve the CEF C1 level (Advanced exam) or B2 level (First exam)

■ BEWERTUNG

5 Practice Essays, Practice Exam

■ BEMERKUNG

To be taken in WINTER (S03) and SUMMER (S08) semesters!

■ KOSTEN

Exam fee ca. 250 Euro + Textbook ca. 40 Euro

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Emil BERGMANN

■ INHALT

This course IS NOT Matura practice! It prepares the students for the Cambridge FCE or CAE exams. During the school year, we will focus on Speaking, Listening, Writing and English in Use sections of the exam with Reading primarily set for homework. Students will be expected to take the FCE or CAE exams in June.

■ LERNZIELE

To achieve the CEF C1 level (Advanced exam) or B2 level (First exam)

■ BEWERTUNG

5 Practice Essays, Practice Exam

■ BEMERKUNG

To be taken in WINTER (S03) and SUMMER (S08) semesters!

■ KOSTEN

Exam fee ca. 250 Euro + Textbook ca. 40 Euro

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Emil BERGMANN

■ INHALT

Der Kurs soll eine Einführung in die Problematik der Unendlichkeit in der Philosophie und Mathematik bieten. Von Zenon über Aristoteles bis zum österreichischen Mathematiker und Logiker Kurt Gödel werden wir die Entwicklung des Unendlichkeitsbegriffes verfolgen. Voraussetzung: Lust am Denken und diskutieren.

■ LERNZIELE

Zenons Paradoxien verstehen lernen. Gödels bahnbrechende Erkenntnisse in ihren Grundzügen nachvollziehen lernen.
Einsicht in grundlegende Probleme des Unendlichkeitsbegriffes und seiner Paradoxien in der Philosophie und Mathematik gewinnen.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit. Beteiligung an der Diskussion, eigenständige Stellungnahmen.

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

11 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Helmut SCHMITZ

■ INHALT

Richtig diskutieren will gelernt sein ! Debattiere in zwei Teams zu kontroversiellen Themen wie Todesstrafe, Terrorismus, Rauchergesetzgebung, dem Nahostkonflikt oder der Flüchtlingskrise. Finde bestechende Argumente zu Untermauerung deiner Ansichten. Nimm auf der Proseite oder der Kontraseite Platz, bereite eine flammende Kurzrede zu deiner Position vor und überzeuge die anderen von deiner Sicht der Dinge.

■ LERNZIELE

Teamfähigkeit, Rhetorik, Erlangen von Einsichten in die verschiedenen Positionen zu aktuellen, brisanten politischen Themen

■ BEWERTUNG

Erstellen einer Mappe mit Pro- und Contraargumenten zu den im Modul diskutierten politischen Themen, aktive Teilnahme an den Debatten, Verfassen von Kurzreden

■ BEMERKUNG

Teilnahme an der Staatsmeisterschaft im Debattieren möglich

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Dr. Sonja GRAF

■ INHALT

1945-1989 : Die Welt am Rande des Abgrunds.

Erfahre etwas über den jahrzehntelangen Konflikt zwischen den Supermächten, eine der gefährlichsten Zeiten in der Menschheitsgeschichte. Von der Kubakrise über den Korea- und den Vietnamkrieg und die Konfrontation in Afghanistan hin bis zum erlösenden Mauerfall. Gibt es heute einen neuen Kalten Krieg ? Diskutiere die aktuelle weltpolitische Situation - wie haben sich seither die Machtverhältnisse verändert ? Welche Risiken, welche Chancen bietet das 21. Jahrhundert ?

■ LERNZIELE

Erlangen eines Einblicks in die weltpolitischen Geschehnisse der Zeit des Kalten Krieges, Vergleich mit heutigen Spannungen

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Test

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Dr. Sonja GRAF

■ INHALT

Recherche über berühmte DesignInnen,
Entwicklung einer Gestaltungsidee, Ausarbeitung eines Gestaltungskonzepts und
Herstellung eines Modells oder Prototypen

■ LERNZIELE

Ideenfindung, Entwurf (zeichnen und Modellbau)

■ BEWERTUNG

Portfolio und Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Projektspezifisch

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Hartwig WALCHER

■ INHALT

Warum sind die Amerikaner überhaupt so mächtig geworden? Warum sind Sozialwesen und Umweltschutz in den USA für europäische Begriffe unterentwickelt ? Warum ist der Graben zwischen Republikanern und Demokraten so tief ? Warum sind sie mit der arabischen Welt so verfeindet ? Warum riss die amerikanische Wirtschaftskrise die ganze Welt mit ? Warum darf jeder Amerikaner eine Schusswaffe besitzen ? Warum werden Milliarden ins Militär gesteckt anstatt in Schulen ? Ein Blick hinter die Kulissen der Weltmacht Nummer 1.

■ LERNZIELE

Erfassen der globalen machtpolitischen und wirtschaftlichen Zusammenhänge, Erlangen eines Einblicks in die Geschichte der Amerikaner und die daraus folgende Innenpolitik

■ BEWERTUNG

Test, Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Dr. Sonja GRAF

■ INHALT

Warum sind die Amerikaner überhaupt so mächtig geworden? Warum sind Sozialwesen und Umweltschutz in den USA für europäische Begriffe unterentwickelt ? Warum ist der Graben zwischen Republikanern und Demokraten so tief ? Warum sind sie mit der arabischen Welt so verfeindet ? Warum riss die amerikanische Wirtschaftskrise die ganze Welt mit ? Warum darf jeder Amerikaner eine Schusswaffe besitzen ? Warum werden Milliarden ins Militär gesteckt anstatt in Schulen ? Ein Blick hinter die Kulissen der Weltmacht Nummer 1.

■ LERNZIELE

Erfassen der globalen machtpolitischen und wirtschaftlichen Zusammenhänge, Erlangen eines Einblicks in die Geschichte der Amerikaner und die daraus folgende Innenpolitik

■ BEWERTUNG

Test, Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Nina NIEDERLEITHNER

■ INHALT

In diesem Modul werden wir die Biochemie deines Körpers genau erforschen. Was macht dein Körper eigentlich mit Zucker, Fett und Proteinen? Wie und wofür werden diese benötigt? Wie wird Energie in deinem Körper gespeichert? Und kannst du ohne Zucker leben? Warum können wir keine Photosynthese machen und was ist die Atmungskette? Warum musst du beim Joggen noch reden können und was geschieht beim Fasten?

■ LERNZIELE

- *) Beurteilung von Nahrungsmitteln
- *) Ernährungsrichtlinien, Ernährungsweisen, Ernährungsmythen

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Test

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

€10 für Lebensmittelverkostungen

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

DI Dr. Bernhard BASNAR

■ INHALT

Apokalyptische Reiter, Zombies, Naturkatastrophe...

Anhand ausgewählter Weltuntergangsszenarien aus Religion, Wissenschaft und Kunst soll die Frage nach dem Ende des Lebens in den Blick geraten und damit die Frage nach dem Leben selbst.

■ LERNZIELE

Reflektieren des eigenen Lebens, unter dem Aspekt der Endlichkeit.

Kennenlernen von unterschiedlichen religiösen und ideologischen Ansichten zum Ende des Lebens.

Grenze und Bezogenheit von Glaube und Wissen sehen lernen.

■ BEWERTUNG

Verfassen eines Stundenprotokolls und Ausarbeitung eines zum Thema passenden Filmes/Buches.

■ BEMERKUNG

Das Modul steht in direktem Zusammenhang zum SS-Modul "Im Anfang" und wird sinnvollerweise im Anschluss zu Letztgenanntem besucht (WS 7. oder 8.Klasse) - kann aber auch selbstständig besucht werden.

Voraussetzung ist die Bereitschaft, sich mit dem (eigenen) Tod zu beschäftigen.

Der Besuch des Moduls steht allen SchülerInnen offen und ist an keine religiöse Konfession gebunden.

■ KOSTEN

-

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Karl Aubert FREY

■ INHALT

Nothing can now be believed which is seen in a newspaper. ... The man who never looks into a newspaper is better informed than he who reads them. (Thomas Jefferson 1807, Quelle: <https://quoteinvestigator.com/2016/12/03/misinformed>).

Im Modul geht es darum, verschiedene Fake News bzw Verschwörungstheorien zu betrachten und auf ihren Wahrheitsgehalt zu prüfen. Dazu werden verschiedene Ansätze (Versuche, mathematische Berechnungen, Logik, ...) herangezogen.

■ LERNZIELE

*) Quellenkritik

*) Theoretische und praktische Ansätze zur Hinterfragung von Theorien

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Referat/Portfolio

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Fahrausweise für Exkursionen innerhalb Wiens

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

DI Dr. Bernhard BASNAR

■ INHALT

Kostümkunde(fashionhistorie)
Herstellungsverfahren (z.B. Weben)
Fertigungskritik(z.b. Kinderarbeit)
Praktisches upcycling von Kleidungsstücken

■ LERNZIELE

Kennenlernen von DesignerInnen teilw. im geschichtlichen Kontext,erkennen von soziologischen Aspekten in der Bekleidung und handwerkliche Fähigkeiten

■ BEWERTUNG

Referat und Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Upcyclingsprojekt abhängig

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Hartwig WALCHER

■ INHALT

Auge - Ohr
Sehsinn - Hörsinn
Geschichte des Films
Geschichte der Filmmusik
Filmmusiktechniken
Stilistik und Vielfalt
Veranschaulichung anhand verschiedener Filme

■ LERNZIELE

Hören (Hören UND Sehen), erfassen, Kontexte herstellen, beschreiben, analysieren, ästhetischer Diskurs

■ BEWERTUNG

Mitarbeit
Test
Referat

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Elmar DRABEK

■ INHALT

On va regarder des films qui sont basés sur un livre. Après avoir lu quelques pages d'une œuvre littéraire, on va s'amuser à voir comment s'est réalisé le film. En même temps, on apprend à faire un commentaire sur un film. A l'affiche : Ma vie de courgette, Le petit prince, Je vais bien, ne t'en fais pas, Un sac de billes, Jappelou ...

■ LERNZIELE

- lire des textes littéraires, regarder des films et comprendre
- parler d'un film

■ BEWERTUNG

- participation en cours et commentaires sur les films

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

11 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Ingrid HOFBAUER

■ INHALT

Fotografie als Zauber, Kunst und Illusion!? Grundlagen der Fotografie in Theorie und Praxis. Auseinandersetzung mit Bildkomposition und Licht, dem Sehen und dem Abbild. Individuelles praktisches Arbeiten in der Dunkelkammer, Studiosituation und Freiluft. Betrachtung fotografischer Positionen in Geschichte und Gegenwart. Besuchen einer Fotografieausstellung

■ LERNZIELE

- Grundlagen der Fototechnik (Kamera-Aufnahmetechnik, Lichtsetzung, Dunkelkammer) erlernen
- Geschichte und Entwicklungen der Fotografie erkunden
- Bildkompositionen reflektieren

■ BEWERTUNG

Engagierte Mitarbeit: Praktische Übungen samt Bildbesprechung, Abschlussportfolio, Referat

■ BEMERKUNG

Eigene Kamera empfohlen

■ KOSTEN

€ 3,- (Dunkelkammer)

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Pia GRANDEGGER

■ INHALT

Fotografie als Zauber, Kunst und Illusion!? Grundlagen der Fotografie in Theorie und Praxis. Auseinandersetzung mit Bildkomposition und Licht, dem Sehen und dem Abbild. Individuelles praktisches Arbeiten in der Dunkelkammer, Studiosituation und Freiluft. Betrachtung fotografischer Positionen in Geschichte und Gegenwart. Besuchen einer Fotografieausstellung

■ LERNZIELE

- Grundlagen der Fototechnik (Kamera-Aufnahmetechnik, Lichtsetzung, Dunkelkammer) erlernen
- Geschichte und Entwicklungen der Fotografie erkunden
- Bildkompositionen reflektieren

■ BEWERTUNG

Engagierte Mitarbeit: Praktische Übungen samt Bildbesprechung, Abschlussportfolio, Referat

■ BEMERKUNG

Eigene Kamera empfohlen

■ KOSTEN

€ 3,- (Dunkelkammer)

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Pia GRANDEGGER

■ INHALT

Zahlen und Zahlenmengen
Reelle Funktionen
Numerische Mathematik
Vektoren und analytische Geometrie im mehrdimensionalen Räumen
Statistik

■ LERNZIELE

Reflektieren der wesentlichen Eigenschaften von Zahlen und Zahlenmengen,
Untersuchen algebraischer Strukturen
Durchführen von Rechenoperationen in nichtdekadischen Zahlensystemen
Lösen linearer Gleichungssysteme in mehr als drei Variablen
Kennen und anwenden des Satz von Bayes
Bewerten unterschiedlicher Näherungsverfahren

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Stundenwiederholungen, Test

■ BEMERKUNG

Dieses Modul kann nicht als Teil eines Clusters zur Reifeprüfung gewählt werden.
Nur für 7. oder 8.Klasse

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

11 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Germana THONHOFER

■ INHALT

- Unterschied zwischen Behinderungen und Erkrankungen
- Darstellung der Krankheitsbilder von pränatal / perinatal / postnatal verursachten Behinderungen
- Psychologische Implikationen, Umgang mit Betroffenen, rechtliche Situation etc.
- Süchte
- Neurosen
- Psychosen

■ LERNZIELE

Erwerb von Grundlagen zur Beurteilung des Begriffs "Normalität"

■ BEWERTUNG

- Mitarbeit
- Test

■ BEMERKUNG

Achtung! Dieses Modul könnte den Horizont erweitern.

■ KOSTEN

Nur Nutzen

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

11 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Thomas KNOB

■ INHALT

Der Kurs vermittelt einen Einblick in Themen wie genetische Testung am ungeborenen menschlichen Leben, Gentherapie, Stammzellforschung oder Klonen, welche unglaubliche neue Chancen aber auch Risiken für den Menschen bieten.

Auch die Frage, in welchem Ausmaß Gene unser Leben und unser Schicksal bestimmen, wird an Hand von Beispielen (z.B. Suchtverhalten, Krankheiten, Intelligenz, sportliche Leistungsfähigkeit) diskutiert.

■ LERNZIELE

Neue Erkenntnisse der Genetik bewerten und reflektieren

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Referat

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

12 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Regina HOF

■ INHALT

Es soll hier um zentrale Aspekte unseres Daseins gehen, die es für ein glückliches Leben zu meistern gilt. Psychologische und philosophische Erkenntnisse zu folgende Fragestellungen werden den roten Faden bilden:

Was ist Glück? - Antworten der Philosophie und Psychologie. Wohin will ich? - Modelle zur Lebensplanung. Wie achte ich auf mich?
- Psychohygiene. Wer passt zu mir? - Erwartungen, Ideale und die Realität zwischenmenschlicher Beziehungen. Was tun wenn`s brennt? - Umgang mit Belastungen und Lebenskrisen.

■ LERNZIELE

- Auseinandersetzung mit Grundfragen des Lebens
- Impulse zur Selbstreflexion
- Auseinandersetzung mit Sinnfragen
- Methoden zur Steigerung der eigenen Zufriedenheit entwickeln

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Wiederholungen, Reflexionen, evtl. Referate

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Dino RADIC

■ INHALT

Wir schauen Dokumentationsfilme aus den verschiedensten Bereichen der Geographie und Wirtschaftskunde. Anschließend diskutieren wir kritisch darüber und fassen die wesentlichsten Inhalte zusammen. Die Themen werden von den TeilnehmerInnen mitbestimmt.

■ LERNZIELE

Informationsgewinn und Schaffung von Grundlagen für kritische Betrachtungsweisen.

■ BEWERTUNG

Zusammenfassungen, Mitarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Christian DOHLHOFER

■ INHALT

Zu Besuch in einer Botschaft, den Wetterfröschen auf der Hohen Warte auf die Finger schauen, Produktionsprozesse in Unternehmen beobachten, ...
Exkursionen werden gemeinsam vorbereitet und durchgeführt.

■ LERNZIELE

Einblicke in verschiedene Praxisbereiche der Geographie und Wirtschaftskunde gewinnen.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Protokolle

■ BEMERKUNG

Findet alle zwei Wochen vierstündig statt.
Top-Jugendticket erforderlich

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Christian DOHLHOFER

■ INHALT

Non capisco!? Das gehört der Vergangenheit (dem PASSATO) an! Du lernst nun endlich auch von Vergangenem zu erzählen. Themen aus Film, Mode und Freizeit begleiten uns im Kurs. Natürlich bleiben wir auch in diesem Kurs der CULTURA, CUCINA und MUSICA ITALIANA treu!

■ LERNZIELE

Nach diesem CORSO findest du dich in den meisten Alltagssituationen spielend zurecht, du kannst Gesprächen zu alltäglichen Themen folgen und deine Meinung dazu kundtun, sowohl im PRESENTE als auch im PASSATO!

■ BEWERTUNG

Leistungsfeststellung: Mitarbeit, Kommunikationsfähigkeit, Test.

■ BEMERKUNG

Dieser Wahlkurs ist dreistündig! Voraussetzung: Italienisch 1 bis 2. Italienisch 3 ist der dritte Schritt auf dem Weg zur mündlichen Matura, wenn du das willst!

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

3 x 50 Min.

LEHRER

Thekla GEORGOULIS-MALLEK

■ INHALT

Sono quasi perfetto!? Du bekommst in diesem Semester einen Einblick in das Italia D'OGGI (das Italien von heute), in CULTURA, POLITICA und natürlich auch SPORT. LA MUSICA und der Film dürfen dabei natürlich auch nicht fehlen!

■ LERNZIELE

Anhand von einfachen Kurzgeschichten, Zeitungs- und Zeitschriftentexten wirst du deine Sprachgewandtheit verbessern und die Basisgrammatik abrunden.

■ BEWERTUNG

Leistungsfeststellung: Mitarbeit, Kommunikationsfähigkeit, Test.

■ BEMERKUNG

Dieser Wahlkurs ist dreistündig! Voraussetzung: Italienisch 1 bis 3. Italienisch 4 ist der vierte Schritt auf dem Weg zur mündlichen Matura, wenn du das willst!

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

3 x 50 Min.

LEHRER

Thekla GEORGOULIS-MALLEK

■ INHALT

In dem Kurs lernst du dein eigenes Konfliktverhalten besser kennen und analysierst verschiedene Konflikttypen. Du wirst verstehen, warum Konflikte eskalieren oder eben nicht und welche Methoden der Konfliktlösung hilfreich sind. Dabei wird die Theorie durch praktische Übungen ergänzt.

■ LERNZIELE

Sich mit dem eigenen Konfliktverhalten auseinandersetzen und dieses kritisch beurteilen. Methoden zur friedlichen Konfliktlösung anwenden lernen. Aus sozialpsychologischer Sicht das Entstehen von Konfliktmustern präsentieren und Deeskalationsmechanismen darstellen können.

■ BEWERTUNG

Aktive Mitarbeit, Präsentation

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Silvia TSCHELIESSNIG

■ INHALT

Wir konstruieren mit dem Lego-Mindstorms-nxt System Roboter mit Sensoren und Motoren und programmieren diese. Der Kurs ist eine Einführung in Roboterprogrammierung. Voraussetzung: Spaß am Basteln und am Denken.

■ LERNZIELE

Grundlegende Strukturen der Roboterprogrammierung sowie von Sensoren und Motoren kennenlernen.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Vorführen eigener Beispiele.

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Helmut SCHMITZ

■ INHALT

Roboter-Programmierung wird in Zukunft sehr gefragt sein. Wir lernen mit dem Lego-Mindstorms-nxt System die Grundlagen dazu. Der Lego-Roboter, den wir basteln kann dann selbständig agieren.
Voraussetzung: Lust am Basteln und am Denken

■ LERNZIELE

Wichtige Aspekte von Robotern und deren Programmierung kennenlernen.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Vorführen eigener Beispiele.

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Helmut SCHMITZ

■ INHALT

In diesem Modul werden chemische und biologische Grundlagen sowie kognitive Fähigkeiten und Fertigkeiten vermittelt, um möglichst gut für den Medizinerlaufnahmetest und die Reifeprüfung in Chemie bzw. Biologie vorbereitet zu sein. An ausgewählten Beispielen werden die Inhalte wiederholt und gezielt auf die Matura hin vertieft sowie an Testaufgaben des Medizinerlaufs geübt.

■ LERNZIELE

Vertiefung der Lerninhalte der Oberstufe in Chemie und Biologie
Erlernen und Trainieren kognitiver Fähigkeiten und Fertigkeiten für den Medizinerlauf

■ BEWERTUNG

Ausarbeitung von einzelnen Themen, Probetests, Mitarbeit

■ BEMERKUNG

Dieses Modul kann nicht als Teil eines Clusters zur Reifeprüfung gewählt werden.

■ KOSTEN

5€ für Kopien

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

12 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Sabina SCHOPPER

■ INHALT

Vorbereitungskurs zur Teilnahme an einer Model United Nations in Wien oder Bratislava.

Schlüpfe in die Rolle eines Staatsdelegierten und erforsche die Position des Landes zu einem Thema wie Kinderarbeit, Atomwaffen oder Menschenhandel und überlege, wie du sie gegenüber anderen Delegierten in der UNO durchsetzen kannst. Repräsentiere dein Land in Komitee und Generalversammlung. Die Teilnahme am Modul ist Voraussetzung für die Teilnahme an einer dreitägigen MUN.

■ LERNZIELE

Teamfähigkeit, Rhetorik, Demokratieverständnis, Erfassen geopolitischer Zusammenhänge der Welt der Diplomatie, Kennenlernen der Arbeitsweise der Vereinten Nationen

■ BEWERTUNG

Erarbeiten eines Positionspapiers und einer Rede zum eigenen Land

■ BEMERKUNG

Weitere Infos unter www.modell-un.at und unter www.bratmun.sk

■ KOSTEN

maximal € 25 für die Modell UNO Wien, ca € 150 für die Model United Nations in Bratislava

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Dr. Sonja GRAF

■ INHALT

In diesem Kurs werden verschiedene Naturkatastrophen wie Erdbeben, Vulkanismus, Hurrikan, Tornado, Blizzard, Tsunami etc.

erläutert. Es werden auch Fallbeispiele behandelt, damit auch die Auswirkungen dieser Naturkatastrophen erkannt werden.

■ LERNZIELE

- Verschiedene endogene und exogene Kräfte erkennen und erklären
- Unterschiedliche Folgen von Naturereignissen beurteilen

■ BEWERTUNG

Tests, Impulsreferate, Stundenwiederholungen

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Jürgen ÖWALLER

■ INHALT

Klimawandel, Überbevölkerung, Artensterben, Belastungen durch Umweltgifte.... ist unser Planet noch zu retten?

Nach dem Motto Think global, act local! wird aber auch speziell die Umweltproblematik in Österreich behandelt. Die Bedeutung umweltbewussten Handelns jedes einzelnen steht dabei im Vordergrund.

■ LERNZIELE

Zusammenhänge zwischen Lebensweise und Konsumverhalten und ökolog. Probleme erkennen.

Lösungsstrategien erarbeiten.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Referat

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Regina HOF

■ INHALT

- Quelques stars francais comme MC Solaar, Serge Gainsbourg, Charles Aznavour, Edith Piaf, ...
- L'opéra francais de Lully à Délibes
- Des groupes francais comme Fauve, Coeur de Pirate, Tryo, La Femme, ...
- Des compositeurs francais de Rameau à Bizet, de Charpentier à Debussy, de Marais à Berlioz

■ LERNZIELE

- Eintauchen in französische Musik - vom Chanson über Oper und barocker und romantischer Instrumentalmusik bis zu Rock und HipHop
- Singen französischer Lieder

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Präsentationen, Vokabel-Wiederholungen

■ BEMERKUNG

Dieses Modul sollte von SchülerInnen besucht werden, die ein breit gefächertes musikalisches Interesse haben.

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Katharina TANZLER

■ INHALT

- Grundbegriffe der Rechts- und Staatsphilosophie
- Politische Ideengeschichte von der Antike bis zur Gegenwart

■ LERNZIELE

Gewinnung von Grundlagenwissen zum in Frage stehenden Themenkomplex

■ BEWERTUNG

- Referate
- Test

■ BEMERKUNG

Achtung! Dieses Modul könnte den Horizont erweitern.

■ KOSTEN

Nur Nutzen

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

11 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Thomas KNOB

■ INHALT

Der Kurs soll eine Einführung in das Programmierkonzept "Objektorientiertes Programmieren" in der Sprache DELPHI bieten. Wir schreiben einfache Computerspiele. Voraussetzung: Spaß am Denken.

■ LERNZIELE

Kennenlernen grundlegender Elemente der objektorientierten Programmierung.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit. Erstellen eigener Beispiele.

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Helmut SCHMITZ

■ INHALT

Wie arbeiten Psychotherapeuten/innen? Welche Psychotherapierichtungen gibt es? In dem Kurs werden verschiedenste Methoden präsentiert (tiefenpsychologisch, humanistisch, systemisch, verhaltenstherapeutisch). Inklusive Besuch in einer Psychotherapiepraxis und Diskussion:-)

■ LERNZIELE

Die Menschenbilder und Interventionen verschiedener Psychotherapierichtungen präsentieren und Unterschiede dieser Ansätze vergleichen können.

■ BEWERTUNG

Aktive Mitarbeit, Präsentation

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

11 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Silvia TSCHELIESSNIG

■ INHALT

Anhand der Lektüre lateinischer Originaltexte werden wir uns u.a. mit folgenden Fragen beschäftigen: Wie standen die Römer zu fremden Religionen? Welche Götter und Kulte übernahmen die Römer von anderen Kulturen? Warum wurden die Christen verfolgt?

■ LERNZIELE

- Förderung der Übersetzungskompetenz
- kritischer Umgang mit historischen Texten
- Vertiefung der kulturkundlichen Kenntnisse

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Test

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Markus KORALKA

■ INHALT

Willst du in Spanien mehr als ¡Hola! sagen können, wenn « el sol » vom Himmel brennt und du « en la playa » einem interessanten Gegenüber in die Augen blinzelst? Du lernst sehr schnell, dich als Sprachexperte in dieser (weiteren) romanischen Sprache zurechtzufinden und Alltagssituationen souverän zu meistern (anbandeln, über dich und dein Umfeld sprechen, einkaufen gehen, Speisekarten entschlüsseln, typische Speisen zubereiten - Hast du schon einmal tapas oder guacamole gekostet?).

■ LERNZIELE

hablar, leer, escuchar y entender

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Hausübungen, Wiederholungen (Vokabeln, Verben...)

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

3 x 50 Min.

LEHRER

Mag Phillip METZGER

■ INHALT

Am Ende dieses Kurses kannst du dich als Tourist in Spanien oder in Lateinamerika gut zurechtfinden und in wichtigen Alltagssituationen alle Informationen erfragen und verstehen (im Hotel, unterwegs mit Bus, Bahn, im Restaurant, in einer Stadt etc.).

■ LERNZIELE

hablar, leer, escuchar y entender

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Hausübungen, Wiederholungen (Vokabeln, Verben...)

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

3 x 50 Min.

LEHRER

Mag Phillip METZGER

■ INHALT

In weiteren Alltagssituationen lernst du dich gut zurechtzufinden. Schwerpunkt in diesem Kurs wird sein, über Vergangenes zu berichten (Aktivitäten in den Ferien, Reiseberichte aus Spanien und Lateinamerika, Biographien interessanter Persönlichkeiten aus diesen Ländern...). Dazu lernen und trainieren wir die notwendigen Zeiten anhand von Liedern.

■ LERNZIELE

hablar, leer, escuchar y entender

■ BEWERTUNG

participación, deberes y repasos (vocabulario, verbos...)

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

3 x 50 Min.

LEHRER

Ingrid HOFBAUER

■ INHALT

Lust ins Camp Nou zu gehen und auf Spanisch ein Fußballmatch zu kommentieren?
Oder nach einem Rockkonzert über Musik zu sprechen?
Du lernst über diese Themen (und andere wie Kochen, Freizeitgestaltung, Feste feiern
etc) zu sprechen und erfährst dabei einiges über spanische und lateinamerikanische
Verhältnisse und Gewohnheiten.
Dabei wird die Basisgrammatik abgerundet und gut trainiert.

■ LERNZIELE

hablar, leer, escuchar y entender

■ BEWERTUNG

participación, deberes y repasos (vocabulario, verbos...)

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

3 x 50 Min.

LEHRER

Ingrid HOFBAUER

■ INHALT

Dieser Kurs richtet sich an alle, die sich für die Auswirkungen von Sport, Bewegung und Ernährung auf den menschlichen Körper (und Geist) interessieren. Inhalte sind: Anatomische Grundlagen (Skelett, Muskeln und ihre Funktionen) - Energiebereitstellung - Prinzipien und Wirkungen sportlichen Trainings - Häufige Sportverletzungen (erste Hilfe, Prävention) - Ernährung und die Auswirkungen auf den Organismus im Alltag und im Sport.

■ LERNZIELE

- Aufbau und Funktionsweise des menschlichen Bewegungsapparates nachvollziehen
- Auswirkungen von körperlicher Aktivität und sportlichem Training auf den Organismus verstehen und nutzbar machen
- Grundlagen der Ernährung im Zusammenhang mit Gewichtsregulation und Sport reflektieren und beurteilen
- Häufige Verletzungen des Bewegungsapparates erkennen und Erste Hilfe leisten können

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Test

■ BEMERKUNG

Dieses Modul kann nicht als Teil eines Clusters zur Reifeprüfung gewählt werden.

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Michael ZINNBURG

■ INHALT

Aktuelle Beispiele zu den Themenbereichen Mensch und Gesundheit, Weltverständnis und Naturerkenntnis, Ökologie und Umwelt sowie Biologie und Produktion: Umwelt- und Tierschutz hängen stark zusammen mit menschlicher Gesundheit. Folgende Themenschwerpunkte sollen dies verdeutlichen: Nachhaltigkeit, Klimawandel, Hochwasser, Abfall, Artenschutz, Tierhaltung und -produktion. Wichtige Bündnisse im Bereich Naturschutz und NGOs werden vorgestellt.

■ LERNZIELE

Zusammenhänge erkennen und Lösungsstrategien erarbeiten

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Portfolio

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Eva SCHOBER

■ INHALT

Dieser Kurs legt den Schwerpunkt auf betriebswirtschaftliche Grundlagen (Unternehmensgründung, Marketing, Management, Businessplan). Er stellt so eine optimale Vorbereitung zum Erwerb des Moduls C des Unternehmerführerscheins dar.

■ LERNZIELE

- Wiedergabe von wirtschaftlichen Fachwissen
- Begreifen und Interpretieren des gelernten wirtschaftlichen Basiswissens
- Übertragung von Regeln, Gesetzmäßigkeiten auf vorgegebene Beispiele

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Online- Test

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

Einmalig 15 Euro für die Skill- Card
20 Euro pro Prüfung

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Jürgen ÖWALLER

■ INHALT

Ausgehend von virtuellen Reisen zu den Sandstränden auf Mauritius, den Vulkanen Island, in die Inkastadt Machu Picchu, zum Big Apple New York oder zu einer anderen Traumdestination befassen wir uns mit der Geographie dieser Regionen und den verschiedenen Formen und der Geschichte des Tourismus.

■ LERNZIELE

Die Vielfalt touristischer Ausprägungen erfassen, die wirtschaftliche Bedeutung erfahren und daraus resultierende Probleme erkennen können.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Referat

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Christian DOHLHOFER

■ INHALT

Der Kurs vermittelt einen Einblick in das Sozialverhalten bei Tier und Mensch. Wichtige Aspekte wie Kommunikationsformen, Revierverhalten, Aggression, Rangordnung, Sexualverhalten, Brutpflege und Eltern-Kindverhalten werden erarbeitet und durch selbständige Tier- und Menschbeobachtungen vertieft.

■ LERNZIELE

Deutung und Verstehen des Verhaltens bei Tier und Mensch

■ BEWERTUNG

Mitarbeit, Protokolle, ev. Referat

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Regina HOF

■ INHALT

Dieser Kurs soll eine Einführung in grundlegende Programmierkonzepte in der Programmiersprache DELPHI bieten. Wir schreiben einfache Computerspiele.
Voraussetzung: Spaß am Denken.

■ LERNZIELE

Einfache Programmierkonzepte kennenlernen.

■ BEWERTUNG

Mitarbeit. Erstellen eigener Beispiele.

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Helmut SCHMITZ

■ INHALT

Die Teilnehmer sollen alle notwendigen Kenntnisse und Fertigkeiten erwerben, um Websites erstellen zu können. Dafür ist neben dem Anwenden von entsprechenden Editoren ein Basiswissen über die Internetsprache HTML, Bildverarbeitung und im fortgeschrittenen Verlauf auch über CSS und Java-Script nötig. Was macht eine gute Website aus? Wie wird sie geplant? Wie werden Inhalte bestmöglich aufbereitet? Der Kurs richtet sich an Anfänger, die über einen sicheren Umgang mit dem PC und Standardsoftware verfügen.

■ LERNZIELE

- Erlernen und Anwenden von Basiswissen zu Hypertext Markup Language (HTML)
- Erstellen von elementaren Webseiten

■ BEWERTUNG

Leistungsfeststellung: Mitarbeit, Stundenwiederholungen, Projektarbeit

■ BEMERKUNG

■ KOSTEN

■ KURSMODULE

ABTEILUNGEN

JAHRGANGSSTUFE

10 - 12

ORGANISATIONSFORM

Semesterkurs

SCHULJAHR

2019/2020

STANDORT

BG/BRG WIEN 19 BILLROTHST.73

WOCHENSTUNDEN

2 x 50 Min.

LEHRER

Hannes HOHENWARTER